

THĂNG CẢNH NINH THUẬN

Source: <http://www.ninhthuantourist.com.vn/dsThangCanh.asp>

- [Bí ẩn tháp Poklongarai](#)
- [Khu du lịch nước khoáng Tân Mỹ Á](#)
- [Suối Thương](#)
- [Đèo Ngoan Mục](#)
- [Suối Sừng Trâu - Điểm du lịch sinh thái hấp dẫn ở Ninh Thuận](#)
- [Vườn quốc gia Núi Chúa - Điểm du lịch sinh thái lý tưởng](#)
- [Ấn tượng vinh Vinh Hy](#)
- [Suối Lò Ô - Thiên đường xanh](#)
- [Cà Ná quyền rũ \(Làng du lịch Cà Ná\)](#)
- ["GUINNESS" của xứ hoa xương rồng đỏ](#)

Bí ẩn tháp Poklongarai

Di tích tháp Pô Klong Garai là quần thể tháp Chăm được xây dựng vào khoảng cuối thế kỷ 13 đầu thế kỷ 14, nằm trên đồi Trầu, (Phan Rang - Tháp Chàm, Ninh Thuận). Đây là một công trình độc đáo, được công nhận là di tích kiến trúc nghệ thuật và điêu khắc Chăm.



Quần thể này gồm ba tháp: Tháp chính (nơi vua ở, cao 20,50 m, dài 13,80 m, rộng 10,71 m - đây là tháp để thờ phượng và hành lễ trong năm); Tháp lửa (bếp lửa của vua, cao 9,13 m, dài 8,18 m, rộng 5 m) và Tháp cổng (nơi vua tiếp khách, cao 5,65 m, dài 5,10 m, rộng 4,85 m) được xây dựng để thờ vua Pô Klong Garai (Pô Klong Garai là tên gọi của dân tộc Chăm đối với Vua SINHAVARMAN III (tên hiệu tiếng Phạn) trị vì, từ 1152 đến 1205 - vị vua có công lớn

trong việc xây dựng hệ thống dẫn thủy ở địa phương.

Truyền thuyết của người Chăm về sự tích tháp Pô Klong Garai như sau: xưa kia, tại vùng Ninh Thuận, có 2 vợ chồng già người Chăm không có con. Một hôm, ông bà đi qua bên đâu phía trên đập Nha Trinh và thấy một cái bọc trôi lênh bênh giữa sông. Ông già vớt cái bọc lên, mở ra thấy một bé gái rất xinh. Ông bà rất đổi vui mừng, đem bé gái về nuôi.

Thấm thoát, đứa bé đã lớn khôn và thường theo bố mẹ vào rừng kiếm củi. Một hôm, trời nắng gắt, cô gái khát nước, mà khu rừng, nơi ba người đang hái củi lại không có khe suối gì cả. Ông già khuyên cô gái ráng chịu, về nhà sẽ uống nước. Không chịu nổi cơn khát, cô gái lén đi tìm nước uống. Đi một quãng xa, cô thấy một tảng đá rất to, ở giữa tảng đá có 1 vũng nước trong

vất. cô gái mừng rỡ, cúi xuống lấy tay vục nước uống ngon lành. Khi ông bà già tìm thấy cô gái thì vũng nước tự nhiên cạn dần. Ba người cho là điềm lạ, đành quay về. Từ hôm đó, tự nhiên cô gái thụ thai. Tới tháng, tới ngày, cô sinh được một bé trai mình mẩy ghê lở trông hết sức kinh tởm. Ông bà già rất quý cháu, nuôi nấng cháu rất cẩn thận, và đặt tên cháu là Pô Ong. Lên 7 tuổi, Pô Ong chăn bò cho nhà vua. Ngày nào cũng như ngày nào, đàn bò Pô Ong chăn dắt đều đặn ăn no và về chuồng đầy đủ. Một hôm, vì mãi chơi cùng bọn trẻ chăn bò, Pô Ong để lạc 1 con bò trong đàn. Chạy tìm kiếm khắp nơi mà không thấy, Pô Ong liền trèo lên một ngọn cây cao để nhìn và thấy con bò của mình đang bị cột trong vườn một ngôi nhà to lớn. Mừng quá, Pô Ong liền tụt xuống đất, làm cho cây rung chuyển. Cái cây bỗng trở nên đổ chúi, và biến thành một con rồng. Con rồng đứng yên, nhìn chàng trai một cách kính cẩn. Pô Ong nhờ một người lớn dẫn mình đến xin lại con bò. Không ngờ, chủ ngôi nhà to đẹp ấy là một vị thầy Cả có cô con gái xinh đẹp. Thấy Pô Ong ghê lở đầy mình, cô gái thưa với cha là hãy trả bò cho anh ta và đuổi anh ta đi. Nhưng vị thầy cả, thấy trên người Pô Ong có nhiều tướng lạ thì rất vui mừng. Ông lại nói cho con gái biết điều đó, và hứa gả con gái mình cho Pô Ong. Ông còn an ủi Pô Ong rằng, đến ngày lành tháng tốt những về xấu xí bên ngoài của chàng sẽ biến mất.

Một thời gian sau, Pô Ong kết thân với 1 người bạn tên là Pô Klông Chanh và rủ nhau đi buôn trâu. Thường ngày 2 người đội thúng trâu về nghỉ ở một chỗ và thay phiên nhau về nhà lấy cơm ra cùng ăn (sau này tháp được xây dựng trên một ngọn đồi có tên là đồi Trâu, phải chăng vua Pô Klông Garai xưa kia buôn trâu thường nghỉ tại đây?). Một hôm, đến lượt Pô Klông Chanh đi lấy cơm, Pô Ong nằm nghỉ, rồi ngủ thiếp đi lúc nào không hay. Khi Pô Klông Chanh trở lại, thì thấy cảnh tượng lạ: một con rồng đang liếm khắp thân mình ghê lở của Pô Ong nhờ vậy biến đi hết. Pô Ong trở thành chàng trai đẹp lạ thường. Pô Klông Chanh đứng nhìn mãi không chán. Pô Ong thức dậy. chàng đỡ lấy gói cơm và chia cho Pô Klông Chanh một nửa. Pô Ong cầm tàu lá chuối, rạch 2 nửa bằng nhau, một cho bạn, một cho mình để đựng cơm. Vì bị rạch đôi mà ngày nay lá chuối bao giờ cũng có 2 nửa giống nhau, và chỗ Pô Ong rạch là sống của lá chuối.

Một ngày kia, nhớ tới chàng trai chăn bò mình đầy ghê lở, vị thầy Cả tìm đến để kết thân. Pô Ong nhận cô con gái thầy cả làm vợ mình. Được ít lâu, nhà vua băng hà nhưng không có hoàng tử kế vị. Triều đình lo nghĩ mà không có kế gì hay. Bỗng con voi trắng của hoàng cung phá chuồng chạy đến chỗ Pô Ong ở, quỳ xuống đưa vòi ra tỏ ý mời. Tưởng con vật cầu chuyện gì, Pô Ong bèn nhảy lên mình voi. Con voi trắng từ từ đứng dậy rồi đưa chàng về phía kinh thành. Khi đi qua sông Đà Rằng con voi dừng lại uống nước. Nhân cơ hội đó, Pô Ong bỏ trốn. Nhưng con voi rống lên từng hồi chạy tìm cho được Pô Ong. Bất đắc dĩ, Pô Ong phải trèo lên lưng voi để nó chở đi. Dân chúng thấy hết sức vui mừng rủ nhau đi theo sau voi thành một đoàn người dài vô tận. Đến kinh đô, Pô Ong được tôn làm vua. Nhưng có người tố ra không phục, vì vua vốn chỉ là 1 anh chăn bò bần thiêu. Vua buồn quá, bỏ lên núi đi tu. Nhưng vua bỏ đi, trong nước xảy ra nhiều tai biến như mất mùa, dịch bệnh... vì thế triều đình và dân chúng lại lên núi rước vua về cung làm vua. Do có sự việc này, dân chúng mới gọi là Pô Klông Garai (vị vua trở lại) Pô Klông Garai là vị vua anh quân. Ngài có tài dẫn thủy nhập điền. Ruộng vườn, trước kia khô cạn, nhờ có ngài mà tươi tốt. Dân chúng no ấm hơn xưa. Ngài cho làm một chiếc bè bằng thân cây chuối, đặt ít đất lên bè rồi thả bè trên sông Dinh, đọc thần chú cho bè trôi ngược dòng. Bè đi đến Nha Trinh, ngài hô: "Dừng lại". Lập tức bè chìm xuống, biến thành cái đập lớn chắn ngang sông. Ngài chỉ cho dân đào 2 con mương ở 2 bên để dẫn nước vào ruộng mà ngày nay vẫn còn gọi là mương Chăm. Nữ đào mương bên phải, Nam đào mương bên trái. Vì cứ lo đi chọc ghẹo các cô gái, nên bên nam đào mương rất chậm. Con mương bên trái, vì thế đành bỏ dở không dựng được.. Vua Pô Klông Garai là người mưu trí. Truyền rằng, lúc ngài được mọi người tôn lên làm vua, quan đại thần Pô Dam không phục, cho ngài là tên chăn bò vô tài. Để đánh bại kẻ dèm pha mình, ngài liền thi tài xây tháp với Pô Dam. Ngài đã đốc thúc dân chúng xây một khu tháp đồ sộ và xong trước tháp Pô Dam.

Một lần, người Khơme xâm chiếm lãnh thổ Chiêm thành, Pô Klông Garai ra điều kiện thi xây tháp. Nếu ngài xong trước thì người Khơme phải rút quân về, còn nếu ngài thua thì phải nhượng đất cho họ. Ý vào số đồng và tài xây tháp của mình, người Khơme nhận lời thách. Pô Klông Garai truyền cho dân chúng lấy tre làm khung, lấy giấy phết làm gạch. Chờ người Khơme sắp hoàn thành tháp của họ, nhân đêm tối ngài cho dựng mấy cây tháp bằng tre, giấy lên. Sáng sớm tinh sương, người Khơme ngủ dậy, thấy tháp của người Chăm đã mọc lên sừng sững. họ đành chịu thua và rút quân về nước.

Sau khi đã lo cho dân được ấm no, vua Pô Klong Garai hoá thân về trời và trở thành vị thần che chở cho dân chúng. Nhớ ơn vua, dân chúng tạc tượng ngài, thờ trong ngôi tháp, mà chính ngài đã dựng lên trong cuộc đọ tài với Pô Dam. từ đó ngôi tháp mang luôn tên ngài - tháp Pô Klong Garai.

Di tích tháp Pô Klong Garai gắn liền với tín ngưỡng truyền thống của đồng bào Chăm ở địa phương. Hằng năm, nhân dân Chăm đều tổ chức các ngày lễ hội ngay tại tháp để tưởng nhớ đến công ơn của vị vua Pô Klong Garai. Mỗi năm, đồng bào Chăm có bốn lễ hội đặc biệt với những nghi thức riêng, bao gồm: Lễ Đầu năm (vào tháng giêng theo lịch Chăm) là lễ mở cửa tháp để bắt đầu một năm mới với những thành quả mới của dân tộc mình; Lễ cầu mưa (vào tháng 4 theo lịch Chăm) là lễ cầu cho mưa thuận gió hòa, mùa màng tốt tươi. Lễ hội Katê (tổ chức vào tháng 7 theo lịch Chăm), đây cũng được xem là lễ Tết lớn nhất trong năm của đồng bào Chăm. Trong lễ hội Katê, tất cả những người Chăm hiện đang sinh sống ở nhiều miền quê khác nhau đều hội tụ đông đủ về đây để gửi gắm những tâm sự thiêng liêng của mình và của gia đình đối với tổ tiên. Trong suốt 3 ngày diễn ra lễ hội, du khách đến tham quan còn được thưởng thức điệu múa quạt, vũ điệu siva thướt tha dịu dàng của các cô gái Chăm cùng với nhiều loại hình nghệ thuật truyền thống độc đáo khác. Cuối cùng là Lễ Chabun (tổ chức vào tháng 9 theo lịch Chăm) đây là ngày lễ cha, theo tín ngưỡng của đồng bào Chăm.

Nếu có dịp ghé thăm khu di tích Tháp Pô Klong Garai, du khách sẽ được thưởng thức những đường nét ngoạn mục với lối kiến trúc hình vòm, hình chóp nhọn, phù điêu trang trí mượn của nền văn hóa Chăm-pa cổ và văn hóa dân tộc Việt, được thưởng thức cái nắng và gió hơi "ngang tàng" nhưng rất đặc biệt của xứ sở Ninh Thuận này.

Khu du lịch nước khoáng Tân Mỹ Á

Từ thị xã Phan Rang – Tháp Chàm vượt qua 37 km trên QL.27 là tới suối nước nóng Mỹ Á, huyện Ninh Sơn. Đây là mỏ nước khoáng nhẹ nằm dưới chân núi Hòn Bà. Được phát hiện bởi ông Blonel (người Pháp) năm 1923. Mỏ có trữ lượng lớn, hàm lượng khoáng 322mg/lit, bao gồm: Ca, Na, K, Mg, Cl, F. Nhiệt độ tại nguồn 80°C, theo đường ống dài 5000 m, đưa đến hệ thống đóng chai và khu du lịch phục vụ du khách. Nhiệt độ có 50°C tại các bể ngâm và tắm. Các khoáng chất ở đây có tác dụng trị các bệnh thấp khớp, bệnh ngoài da, kích thích tiêu hóa, tăng lực, lợi tiểu. Việc đầu tư khai thác nguồn nước khoáng còn rất nhỏ bé, không tương xứng với tiềm năng mà thiên nhiên ban tặng cho con người, cho nhân dân huyện nhà.

Ghé thăm khu du lịch Tân Mỹ Á, du khách sẽ được ngâm mình trong hồ đầy ấp nước trong xanh, ấm áp với nhiệt độ lý tưởng từ 35 –40 độ C được dẫn từ dãy núi Krông Pha về. Sau một thời gian thư giãn với làn nước ấm áp gạt bỏ bụi trần, mệt nhọc trong chặng đường du ngoạn, với đội ngũ phục vụ tận tâm và mến khách, du khách sẽ được thưởng thức những món ăn đặc sản của quê hương Ninh Sơn, tuy mộc mạc đơn sơ nhưng đậm đà chất vị quê hương.

Suối Thương



Thơ mộng và hùng vĩ suối Thương với trang trại hoa hồng tuyệt đẹp (do anh Tiềm thiết kế) thuộc thôn La Vang – Xã Quảng Sơn - Huyện Ninh Sơn - Tỉnh Ninh Thuận, đã thực sự trở thành điểm thu hút du khách mọi miền đất nước đến tham quan, chiêm ngưỡng nét thiên nhiên hoang dã nơi đây mà tạo hoá đã ưu ái đã ban tặng cho mảnh đất này.

Từ thị xã Phan Rang, ngược theo QL 27 lên 33 km tới cửa hàng vật liệu Tâm Dung rẽ vào khoảng 2km sẽ đến thôn La Vang. Trước nhất, mời du khách đến thăm trang trại gần kề

suối Thương ngào ngạt trăm hoa đua nở: nào là hoa hồng, hoa păng xê, mào gà, cúc trắng v.v... với diện tích 5ha rừng, gồm có hồ cá bao bọc chung quanh từ cổng ngoài được anh Tiềm thiết kế vừa tạo mỹ quan, mời gọi du khách đến thư giãn câu cá vừa nhấp chén nhâm nhi. Tiến vào trong, du khách được đón tiếp ân cần chu đáo tại nhà hàng rộng 210m² với sức chứa 400 thực

khách để thưởng thức những món ăn mang đậm hương rừng núi tuy dân dã mà hấp dẫn ngon miệng, phong cách cách điệu mà thú vị thanh tao. Cảnh quan bài trí của nhà hàng rất độc đáo có chút lộng lẫy nhưng gần gũi với thiên nhiên. Tới đây, du khách còn gặp một số con vật xinh đẹp thuần tính như chim đại bàng, gấu, khỉ Phi Châu v.v... được nuôi dưỡng trong khoảng không gian thoáng đãng để chịu để phục vụ tận mắt cho du khách có cơ hội tìm hiểu về thế giới động vật.

Đi thêm 3km nữa, bạn sẽ không khỏi ngỡ ngàng và có cảm giác mát dịu vì trước mắt bạn xuất hiện suối nước trong lành trắng xóa đồ dài: suối Thương được tạo thành bởi 2 dòng nước lạnh và ấm; do sông Ông của thủy điện Đa Nhim đổ vào do dòng lạnh quanh năm vẫn đục, ngược lại dòng ấm rất trong trẻo do Sông Cái tạo nên. Suối Thương chưa xác định về niên đại mà được gắn theo những câu chuyện huyền bí cổ xưa. Chuyện kể rằng, ngày xưa có đôi trai gái yêu nhau mối tình tuyệt vọng bởi cha mẹ cấm đoán. Hai người nhờ con suối này minh chứng cho tình yêu chung thủy và cùng trầm mình xuống dòng nước để vẹn tình bên nhau. Nhưng éo le thay, chàng trai kia lại không chết ngạt và được một tiểu phụ mang về săn sóc, tình dục, ngày ngày chàng cố tìm đến bên dòng nước – nơi nàng đã qua đời, thương nhớ duyên tình dang dở mà khóc than thắm thiết không nguôi. Cho đến một hôm, sức tàn kiệt kiệt, chàng gục chết trong niềm thương nhớ vô biên. Từ đó dân gian gọi con suối này tên Thương để nhắc nhớ đời sau về mối tình yêu son sắt chung tình.... Từ trên cao, nước tuôn thành thác tựa hồ mái tóc cô gái xoã trắng và tiếng róc rách của suối nghe như tiếng nỉ non của chàng trai âm vang muôn thuở. Khi tắm mình trong làn nước, du khách đã cảm thấy rũ bỏ được những nỗi niềm dày vò phiền muộn và có được niềm vui sống. Một thiên chức khác của suối Thương là được dùng vào chạy máy phát điện thấp sáng cả trang trại từ những chiếc đèn ngủ xinh xắn trong phòng nghỉ của du khách cho đến những nguồn sáng bao la tỏa từ đèn chùm trong đại sảnh của nhà hàng.

Tiếng lành đồn xa, du khách thập phương về thăm suối Thương ngày một đông. Đến đây, bạn được thưởng thức những vẻ đẹp như thiên đường và được nghe kể chuyện về suối Thương. Sau chuyến du lịch "suối Thương huyền thoại" du khách sẽ gạt hái được nhiều điều bổ ích, lý thú và đây áp những ấn tượng khó quên.

Đèo Ngoạn Mục

Có thể nói Ngoạn Mục là một trong những đường đèo đẹp nhất Việt Nam. Chính tên đèo đã phần nào phản ánh được sự hấp dẫn của nó. Đèo dài 18,5 km, có độ dốc trung bình trên 9°. Do vậy đây cũng là đèo có độ dốc lớn nhất ở các tỉnh phía Nam.



Từ trên đèo nhìn xuống thấy bờ vực dốc đứng, sâu thẳm, lấp ló qua những rặng thông là con đường ngoằn ngoèo rần rợn với những chiếc ô tô ví như món đồ chơi chậm chạp đang bò lên hay xuống. Xa xa là đồng bằng Phan Rang với dòng sông Cái uốn lượn. Hai dải núi cao ôm bọc lấy thung lũng Phan Rang chạy ra tận biển. Những ngày đẹp trời có thể thấy đường bờ cát trắng và nhấp nhô những con sóng lăn tăn. Bạn chắc chắn sẽ đặt cho nó cái tên như có bây giờ: đèo Ngoạn Mục.

Với chiều dài 21 km và độ dốc trung bình 9o, đèo Ngoạn Mục là một trong những đường đèo hùng vĩ và đẹp nhất Việt Nam. Đúng như tên gọi, cảnh đèo Ngoạn Mục uốn lượn ngoằn ngoèo, nhiều khúc quanh co hiểm trở băng qua núi cao vực cả. Đứng trên đèo, thu vào tầm mắt của du khách là bức tranh thiên nhiên hùng vĩ thắm đẫm chất thơ và tràn đầy sức sống, nhìn lên phía trước, ngược về phía sau, thấp thoáng qua những rặng thông xanh mướt là đường đèo ngoằn ngoèo như chú rắn khổng lồ hiện lượn uốn mình quanh vách núi. Những chiếc ô tô giờ đây trở nên nhỏ bé, chậm chạp di chuyển lên xuống. Màu xanh của rừng đôi chỗ bị cắt ngang bởi những thác suối trắng xóa như những chiếc nơ xinh xắn buộc ngang áng tóc rừng trập trùng ngút ngàn như vô tận. Xa xa, đồng bằng Phan Rang có dòng sông Cái lượn quanh. Những ngày đẹp trời,

du khách có thể thấy dải đường viền cát trắng đang được những con sóng lăn tăn vỗ về... Cảnh đẹp như tranh vẽ, vừa có nét hoang sơ hùng vĩ, vừa thanh thoát lãng mạn, khiến lòng du khách không khỏi lâng lâng ngây ngất ngây choáng ngợp.

Suối Sừng Trâu - Điểm du lịch sinh thái hấp dẫn ở Ninh Thuận

Nằm cách thị xã Phan Rang - Tháp Chàm khoảng 40 km về hướng Tây Bắc, rừng núi quanh suối Sừng Trâu còn giữ được nét nguyên sinh, quanh năm rợp bóng cây xanh. Nước suối trong vắt len lỏi chảy róc rách qua những gềnh đá tạo thành âm thanh thiên nhiên hoang dã, trữ tình. Suối Sừng Trâu thuộc xã vùng cao Phước Chiến đang trở thành điểm du lịch sinh thái hấp dẫn thu hút du khách gần xa.



Đến với suối Sừng Trâu (tiếng Raglai gọi là Cro- Tuki- Cobao) du khách có cảm giác được sống trong không gian xanh đẹp yên lành. Con người như nhận được sự che chở bảo bọc của rừng cây đại ngàn trùm bóng mát rượi xuống dòng suối. Những tảng đá bằng phẳng như những chiếc tràng kỷ được tạo hoá sắp đặt cho con người đến nghỉ ngơi sau những ngày lao động vất vả. Nước suối trong vắt mát lạnh phát nguyên từ dải núi Xanh (người dân địa phương gọi là Chớ Dú). Nước suối

Sừng Trâu chảy không bao giờ cạn là mạch nguồn chính làm nên công trình thủy lợi hồ Sông Trâu hùng vĩ phía hạ nguồn. Tuy chưa có chương trình quảng bá giới thiệu của các ngành hữu quan nhưng nét đẹp hoang sơ của suối Sừng Trâu đã mời gọi du khách gần xa tìm đến nghỉ dưỡng. Du khách từ thành phố Hồ Chí Minh ra, từ Nha Trang vào, từ thị xã Phan Rang lên gặp gỡ giao lưu thưởng ngoạn nét đẹp của thiên nhiên của vùng non nước Phước Chiến. Trong mùa tết Nguyên Đán Ất Dậu- 2005 vừa qua, mỗi ngày có 300- 500 du khách đến nghỉ ngơi tại suối Sừng Trâu. Đường lên xã vùng cao Phước Chiến đã được xây dựng kiên cố bê tông nhựa nóng nên việc đi lại khá thuận lợi. Nếu du khách khởi hành từ thị xã Phan Rang- Tháp Chàm sau khoảng 90 phút chạy xe máy là đến thôn Tập Lá. Gởi xe cho người dân địa phương trông coi, du khách cuộc bộ khoảng 1 km là đến điểm du lịch suối Sừng Trâu. Dọc đường đi bộ vừa thư giãn vừa nghe tiếng chim rừng vui hót trong những tán lá xanh mướt nắng miền cao ban mai.

Nếu ngành du lịch Ninh Thuận đầu tư đưa suối Sừng Trâu vào khai thác chắc chắn sẽ trở thành điểm nghỉ dưỡng lý tưởng cho những du khách yêu thích sinh thái rừng tự nhiên.

(Nguồn: Ninh Thuận)

Vườn quốc gia Núi Chúa - Điểm du lịch sinh thái lý tưởng

Với tổng diện tích tự nhiên trên 24.300 ha, nằm trên địa giới của 5 xã (Công Hải, Lợi Hải, Phương Hải, Vĩnh Hải, Nhơn Hải) thuộc huyện Ninh Hải - tỉnh Ninh Thuận. Vườn quốc gia Núi Chúa đang thực sự cuốn hút khách du lịch với những giá trị nổi bật về địa hình, địa thế, khí hậu và tính đa dạng sinh học cao. Tuy chưa được phát triển mạnh về du lịch nhưng đã có nhiều nhà kinh doanh "đề mắt" đầu tư các "tour" du lịch sinh thái vào vùng đất này.



Vườn quốc gia Núi Chúa là nơi có hệ sinh thái rừng khô hạn đặc trưng hiếm thấy ở nước ta với nhiều loài sinh vật quần tụ rất phong phú và đa dạng về số lượng cũng như chủng loại. Theo khảo sát ban đầu của các nhà khoa học, nơi đây có 664 loài thực vật và 201 loài động vật, đặt biệt có nhiều loài động thực vật quý hiếm.

Qua nhiều năm được bảo tồn, Vườn quốc gia Núi Chúa dần trở lại

với tính nguyên sơ của nó, người dân quanh vùng tự nguyện bảo tồn vốn quý của quốc gia. Cây rừng xanh tươi, nhiều loài động vật quý hiếm tìm nơi yên tĩnh để xây tổ, duy trì nòi giống. Chạy dọc theo tuyến đường 702 đã được nâng cấp, qua những đoạn đường quanh co uốn khúc với những địa danh như: Núi Đá Vách, Suối Đông Nha... nổi tiếng, hệ núi nằm sát bờ biển tạo nên nhiều thắng cảnh rất đẹp.

Nơi đây, có Hồ treo trên núi Đá Vách với đường kính 80m, tuy nằm trong vùng cực khô nhưng quanh năm vẫn có nước. Ven hồ có nhiều vĩa đá nổi nhấp nhô, cảnh vật như một "hòn non bộ". Ngược dòng suối Lò Ò, Đông Nha, Kiền Kiền có nhiều thác nước cao tạo nên cảnh quan thật đẹp và mát mẻ. Dọc bờ biển dài hơn 40 km nối liền với khu du lịch nổi tiếng Ninh Chữ là thế mạnh để phát triển du lịch. Ở đây có vịnh Vĩnh Hy với nhiều bãi tắm lý tưởng, vùng biển có thảm san hô nổi tiếng. Nếu được đầu tư khai thác du lịch, thì du khách đến đây có thể hít thở không khí trong lành, đi dạo chơi dưới thảm cây rừng râm mát, nghỉ ngơi, nghe tiếng chim hót, tiếng róc rách của dòng suối. Sự trong lành của thiên nhiên sẽ là liều thuốc thần để du khách thật sự thanh thần thoải mái sau những ngày căng thẳng vì công việc...

(Theo Báo Bình Thuận)

Vịnh Vĩnh Hy



Vịnh Vĩnh Hy nằm cách trung tâm thị xã Phan Rang - Tháp Chàm 42 km theo hướng đông bắc, thuộc xã Vĩnh Hải, huyện Ninh Hải (Ninh Thuận). Đầu năm 2000, khu du lịch vịnh Vĩnh Hy được đưa vào khai thác, đến nay được đánh giá là tuyến du lịch sinh thái lý tưởng nhất khu vực Nam Trung Bộ.

Trước khi vào vịnh, du khách sẽ được tận mắt ngắm cảnh hoang sơ quyến rũ của khu bảo tồn thiên nhiên Núi Chúa, nơi có hệ sinh thái rừng khô hạn đặc trưng hiếm thấy nhất ở nước ta với nhiều sinh vật phong phú và tận hưởng bầu không khí trong lành của núi rừng ở độ cao hơn 1.000m so với mặt biển. Từ đỉnh núi này, nhìn về hướng đông, vịnh Vĩnh Hy vẫn còn vẻ đẹp nguyên sơ mà thiên nhiên đã tạo

nên, được ví như một nàng tiên nằm yên ắng bình lặng, được các dãy núi hùng vĩ bao quanh, che chở.

Đưa du khách chinh phục vịnh Vĩnh Hy là những chiếc tàu du lịch được thiết kế rất độc đáo. Đáy tàu làm bằng một loại kính trong suốt. Du khách chỉ cần ngồi trên tàu chiêm ngưỡng những rặng san hô nhiều màu sắc rực rỡ như những cánh hoa dưới lòng đại dương. Tại đây, có rất nhiều bãi dừnng chân. Trước tiên là bãi Bà Diên, du khách có thể vừa tắm biển, vừa thử sức mình leo lên những vách núi uy nghiêm. Và đến bãi Đá Tròn, du khách có thể tự mình sưu tập những đồ vật lưu niệm miễn phí từ thiên nhiên, đó là những viên đá nhiều màu sắc bị sóng biển xói mòn trông rất lạ mắt... Càng đi sâu vào vịnh, du khách còn có dịp chứng kiến những cánh tay khỏe khoắn của ngư dân tung lưới đánh bắt cá thu, giống cá đặc trưng khu vực miền Trung và hưởng niềm vui tự tay thả mồi cho những con tôm hùm sinh sống trên các bè trôi.

Đêm xuống, nhìn ra vịnh, ngọn đèn sáng nhấp nhô từ những chiếc tàu đánh cá của ngư dân, trông xa xa như một thành phố trên biển. Khách du lịch có thể nghỉ ngơi trên các nhà sàn, vui chơi, nhảy múa và thưởng thức rượu cần cùng bà con dân tộc Raglai sống quanh vịnh Vĩnh Hy.



Suối Lò Ò - Thiên đường xanh

Được những thác nước cao không quá 5m hợp cùng nhau tạo

nên, suối Lồ Ô là thắng cảnh cổ tích của tỉnh Ninh Thuận. Cách trung tâm thị xã Phan Rang - Tháp Chàm 42 km theo hướng đông bắc, thuộc xã Vĩnh Hải, huyện Ninh Hải. Nơi đây có các khối đá hoa cương quanh năm được dòng nước bào mòn phẳng lý, rất lý tưởng cho du khách nghỉ chân. Đến với suối Lồ Ô, bạn như lạc bước vào chốn thần tiên với không gian trong lành của suối nước, của cây rừng, dáng núi uốn lượn xa xa, chim rừng riu rít, hương rừng thoang thoảng, choáng ngợp lòng bạn là xúc cảm khám phá vẻ đẹp thiên nhiên kỳ ảo.

Cà Ná quyến rũ (Làng du lịch Cà Ná)

Nhiều hướng dẫn viên du lịch nói vui, Cà Ná như một cô gái thật đa tình, quyến rũ biết bao lữ khách trên con đường thiên lý Nam - Bắc. Còn các nhà làm du lịch xem Cà Ná là điểm dừng chân tắm biển, ngắm cảnh, ẩm thực khá lý tưởng cho du khách.



Nếu như lộ trình từ thành phố Phan Thiết đến Cà Ná dài 114 km, qua hai huyện Bắc Bình và Tuy Phong đầy nắng gió khô cằn, thì đến đoạn giáp ranh Bình Thuận - Ninh Thuận bắt chợt biển Cà Ná hiện ra bao la, du khách phải trầm trồ quá đẹp và không ai có thể làm ngơ với cảnh đa tình như thế.

Ít bờ biển nào ở Việt Nam đẹp kỳ lạ như nơi đây. Biển xanh, cát trắng, ghềnh đá, núi non..., cộng với các tuyến đường giao thông uốn lượn qua các eo biển, tạo cho Cà Ná một cảnh quan đầy ngoạn mục. Nếu đứng ở độ cao nào đó du khách sẽ thấy, ở đây có đoạn biển chỉ cách đường bộ 5 mét, đường bộ cách đường sắt 5 mét, đường sắt cách núi cũng 5 mét.

Các nhà kinh doanh du lịch đánh giá, Cà Ná có đủ các yếu tố lý tưởng cho nhiều loại hình du lịch leo núi, khám phá, du lịch biển, hải đảo. Nước biển Cà Ná xanh thẳm. Chỉ cần từ bờ lội ra khơi chừng 20 mét, ở độ sâu chỉ 1-1,5 mét, du khách đã thấy được các rạn san hô rất đẹp. Bãi tắm ở đây trải xa, cát trắng tinh anh, sạch sẽ. Người ta nói những ghềnh đá hoa cương đã điểm xuyết cho nét đẹp đặc trưng của Cà Ná. Chính những ghềnh đá này tạo nên nhiều hang động kỳ bí như hang Ông Phật, ghềnh Ông Nồng, hang Giếng Đục..., như trêu chọc những ai thích phiêu lưu vào hang động.

Hòn Lao Câu (hay còn gọi hòn Rau Câu, thuộc tỉnh Bình Thuận) nằm cách Cà Ná chừng 10 km về phía nam. Ốc đảo nguyên sơ này có nhiều loài chim và hải sản quý, đặc biệt là loại ốc nháy rất ngon. Hằng năm ở đảo, ngư dân còn tổ chức lễ hội cầu ngư, thu hút hàng trăm người từ đất liền ra thăm đảo. Hiện nay công ty du lịch Bình Thuận và khách sạn Cà Ná, Hải Sơn đã tổ chức đưa khách ra hòn Lao Câu, câu cá, cắm trại hay ngủ qua đêm.

Dãy núi nằm sát bên quốc lộ 1A. Nếu leo núi bạn nên kết hợp với viếng chùa (từ khách sạn Hải Sơn nhìn lên núi có một ngôi chùa nhỏ u tịch, nằm cheo leo trên lưng chừng núi). Từ độ cao của chùa, du khách phóng tầm mắt nhìn toàn cảnh biển trời Cà Ná tuyệt đẹp.

(Nguồn: Sài Gòn Tiếp Thị)

"GUINNESS" của xứ hoa xương rồng đỏ



Cà Ná với làn nước xanh ngắt và bãi Ninh Chữ cát trắng trải dài, được đánh giá là hai trong số chín bãi biển đẹp nhất nước ta. Tỉnh Ninh Thuận còn có vịnh Vĩnh Hy, một trong bốn vịnh đẹp nhất Việt Nam, bởi làn nước trong xanh, núi đá cheo leo và những bãi san hô tuyệt đẹp.

Vùng khô hạn nhất nước: lượng mưa trung bình hàng năm của Ninh Thuận chỉ 659 mm. Do khí hậu này Ninh Thuận có khu bảo tồn thiên nhiên Núi Chúa rộng 24.353 ha với hệ sinh thái rừng khô hạn đặc trưng hiếm thấy ở nước ta.

Tỉnh có đơn vị hành chính cấp huyện ít nhất: Toàn tỉnh chỉ có một thị xã (Phan Rang - Tháp Chàm) và 5 huyện (Ninh Phước, Ninh Hải, Ninh Sơn, Bác Ái và Thuận Bắc).

Đồng bào Chăm đông nhất: Người Chăm ở Ninh Thuận ước 50.000 người, chiếm khoảng 50% dân số người Chăm trong toàn quốc.

Làng gốm cổ nhất Đông Dương: Các nhà nghiên cứu văn hóa cho rằng Bàu Trúc là làng gốm cổ nhất ở Đông Dương vẫn giữ nguyên phương thức sản xuất hoàn toàn bằng tay.

Ruộng muối lớn nhất nước: Ruộng muối của Xí nghiệp Muối công nghiệp Cà Ná rộng gần 500 héc ta, sản lượng 55 đến 60 nghìn tấn/năm, là ruộng muối công nghiệp lớn nhất nước, hình thành từ năm 1927.

Đàn cừu lớn nhất nước: gồm trên 50.000 con

Nho nhiều nhất nước: Ninh Thuận có trên 1.500 ha nho, gần đây có giống nho xanh trái lớn, chất lượng không thua kém nho vùng ôn đới.

Giống tỏi thơm ngon nhất: Tỏi Ninh Thuận tép nhỏ, nhưng rất thơm, nổi tiếng nhất là tỏi vùng Vân Sơn.

Những con đường gần nhau nhất: Có dịp đi ngang Cà Ná bạn sẽ thấy biển chỉ cách quốc lộ 1A khoảng 5 m, quốc lộ 1A cách đường sắt cũng 5 m, và đường sắt cách núi 5 m.

(Theo Du Lịch)